



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДОМ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА «РАДУГА»

Ольгинская наб., д.2, г.Псков, 180007

Тел.:8(8112)29-81-45, тел./факс: 8(8112)29-81-46

<http://pskov-raduga.ru>, e-mail: [radugapskov@yandex.ru](mailto:radugapskov@yandex.ru)

02.08.2018 № 131

Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования Псковской области «Дом детства и юношества «Радуга» при участии Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, Российского этнографического музея в г. Санкт-Петербурге проведен Всероссийский фольклорный открытый фестиваль «Псковские жемчужины» (далее - Фестиваль) 26-31 июля 2018 года на базе Государственного музея-заповедника А.С. Пушкина «Михайловское».

В Фестивале приняли участие фольклорные ансамбли и индивидуальные исполнители из Пскова, Твери, Тулы, Перми и Пермского края, Вологодской, Челябинской областей, Латвийской Республики.

В жюри Фестиваля вошли следующие специалисты. Владислав Борисович Семёнов, исполнительный директор Фестиваля, директор ГБОУДОПО «ДДЮ «Радуга»; Евгения Сергеевна Редькова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры этномузыкологии Санкт-Петербургской Государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова; Дмитрий Александрович Баранов, кандидат исторических наук, заведующий отделом этнографии русского народа Российского этнографического музея, Марина Владимировна Мариненко, научный сотрудник отдела массовых мероприятий Научно-культурного центра Государственного музея-заповедника А.С. Пушкина «Михайловское»; Вера Аркадьевна Андреева, заведующая сектором ГБОУДОПО «ДДЮ «Радуга».

Возглавила жюри Галина Владимировна Лобкова – кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой этномузыкологии Санкт-Петербургской Государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

Открытие Фестиваля состоялось 26 июля 2018 года в Научно-культурном центре Государственного музея-заповедника А.С. Пушкина «Михайловское».

Перед началом Фестиваля участники посетили Свято-Успенский Святогорский мужской монастырь, где был совершен молебен в храме Успения Пресвятой Богородицы.

Традиционно, в начале работы Фестиваля, прошла мастерская-знакомство, где ансамбли представили «визитную карточку» о своих творчестве, работе, достижениях, проблемах и планах.

Конкурсный день проходил в музейном комплексе «Бугрово». Эти места стали живописной сценой, своеобразной естественной декорацией для выступлений коллективов. Никто специально не собирает зрителей, но, когда

ляется старинная песня, на поляну подходят посетители музея и с восторгом наблюдают за происходящим.

В ходе фестиваля большое внимание уделялось обучающему процессу. Творческие мастерские и лаборатории провели ведущие специалисты в области фольклора Г.В. Лобкова, Е.С. Редькова и Д.А. Баранов.

Практически каждый творческий коллектив проводил мастер-класс среди участников фестиваля, где взрослые и дети обучали и обучались различным видам ремесел.

Кроме мастер-классов и лабораторий прошел круглый стол по итогам Фестиваля и проблемам изучения и сохранения традиционной культуры, где участники обсудили важность таких мероприятий на пути возрождения традиций народной культуры.

Одним из воспитательных моментов Всероссийского фестиваля «Псковские жемчужины» стали вечерки. Их никто не организует - организаторами становятся сами дети, они с удовольствием водят хороводы, вовлекают окружающих в общее веселье. Вечерки также привлекают к себе местных жителей и туристов, которые с удовольствием становятся в общий круг, вместе со всеми водят хороводы и поют песни.

Закрытие Фестиваля началось с красочного шествия участников на гала-концерт в Научно-культурный центр. Победители и призеры получили заслуженные дипломы и награды и порадовали зрителей своими выступлениями. После награждения победителей и участников фестиваля развернулось настоящее гулянье с песнями, танцами, играми.

По мнению членов жюри, все ансамбли представили очень интересные программы с использованием этнографических материалов своего региона: длинные песни, календарные обряды, танцевальную программу.

В этом году достойно представляли свои регионы ансамбли, неоднократно участвовавшие в Фестивале: молодежный фольклорно-этнографический ансамбль «Слетье» и фольклорный ансамбль «Ладушки» (г. Тверь, руководитель А.А. Дубинина); фольклорно-этнографическая студия «Матица» (МБОУДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой», г. Череповец, руководители Л.Е. Розова, Е.Ю. Жеребцова).

На протяжении многих лет в Фестивале принимают участие творческие коллективы Дома детского творчества г. Пскова: «Ленова» (руководители Е.В. Листкова, Г.О.Березина); Верхнегородского центра народных ремесел Пермского края; «Семейного клуба «Основа» (МБОУДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой», г.Череповец, руководители Т. А. Кузьмина, В. Г. Соловьев, Е. А. Конькова); «Вереюшка» (МБУ ДО «ДШИ п.Рощино» Сосновский район Челябинская область, руководитель Л. П. Шмакова, К. Е. Скворцова); образцовый коллектив «Фольклорный ансамбль «Жаворонушки» (МБУДО Детская школа искусств г.Нытва, руководитель О. И Максимова).

Уже в третий раз с конкурсной программой выступил фольклорный ансамбль «Юрьев день» («Вентспилская средней школы № 2», г. Вентспилс, Латвия, руководитель Н. О. Яковлева).

Фольклорный ансамбль «Надежда» (ФБГОУВПО «Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н.Толстого») является старожилом Фестиваля, он является участником с момента становления Фестиваля.

По решению жюри в старшей возрастной категории:

**I место** разделили между собой молодежный фольклорно-этнографический ансамбль «Слетье», г. Тверь и фольклорный ансамбль «Ленова», г.Псков.

**II место** члены жюри присвоили «Семейному клубу» «Основа», г.Череповец.

Дипломом **III степени** был удостоен Тульский фольклорный ансамбль «Надежда».

В младшей возрастной категории:

**I место** занял фольклорный ансамбль «Ладушки» из Твери - подрастающее поколение фольклорного ансамбля «Слетье».

**I место также** присвоили фольклорному ансамблю «Вереюшка» из Челябинской области.

Дипломом **II степени** жюри отметили образцовый коллектив «Фольклорный ансамбль «Жаворонушки», Пермский край.

Дипломом **III степени** наградили фольклорный ансамбль «Юрьев День» из Латвии.

Уже более 10 лет кроме коллективного творчества в Фестивале проходит конкурс в различных номинациях индивидуального творчества.

В текущем году здесь стали победителями и награждены дипломами **I степени**:

**«Лучший солист-вокалист»:**

- Зинина Ольга, Донскова Ксения - солисты ансамбля «Ленова» (г. Псков);

**«Лучший солист-музыкант»:**

- Листкова Ксения - многократный призер фестиваля, фольклорный ансамбль «Ленова» ( г.Псков);

- Зуев Никита, Кузьмин Андрей - участники «Семейного клуба «Основа» ( г.Череповец).

**«Лучший сказитель»:**

- Якунова Любава - фольклорно-этнографическая студия «Матица» (г.Череповец);

- Кольцов Денис - фольклорный ансамбль «Ленова» (г.Псков).

**«Лучший исследователь»:**

- Базинова Анастасия - представитель «Семейного клуба «Основа» (г.Череповец).

**«Лучший мастер «Золотые руки»:**

- Субботина Елизавета - обучающаяся Верхнегородковского детского центра народных ремесел (г. Верхне-Чусовские городки, Пермский край).

**Лучший танцор»**

- Топорков Александр - представитель «Семейного клуба «Основа» (г.Череповец).

Оргкомитет Фестиваля благодарит сотрудников Государственного историко-литературного и природно-ландшафтного музея-заповедника А.С. Пушкина «Михайловское» за огромную помощь в проведении Фестиваля: предоставлении сценические площадок; проведение экскурсий в усадьбах музея.

За годы своего существования фестиваль подружил и сплотил всех: участников конкурса, педагогов, гостей, хозяев. Фестиваль окончен, но на следующий год будет ждать тех, для кого любовь к традиционной народной культуре стала основой для творческого роста, дружбы.

Дополнительная информация: (8112) 298-150, Андреева Вера Аркадьевна.

Директор



В.Б. Семёнов