

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе юных дизайнеров
и модельеров «Модные фантазии»

1. Общие положения

Законодатели моды часто черпают вдохновение для своих коллекций, обращаясь к народному костюму как источнику вдохновения.

Национальный костюм – особый объект творческой деятельности художника. Искусство создания костюма в этно-стиле, как и всякое другое искусство, требует от создателя мастерства, знаний, фантазии, вкуса, определенных навыков.

Влияние национального костюма на моду неоспоримо и в нем ярко проявляется то глубокое единство человека и природы, которое помогает людям творить поистине вечное, всегда нужное всем искусство.

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Псковской области «Дом детства и юношества «Радуга» проводит областной конкурс юных дизайнеров и модельеров «Модные фантазии» (далее – Конкурс) среди обучающихся образовательных учреждений Псковской области в декабре 2020 года.

Тема Конкурса – «Современная одежда с «народным характером».

2. Цель и задачи

Цель: развитие и популяризация творчества юных дизайнеров и модельеров одежды, создание благоприятных условий для их самовыражения, укрепления и расширения творческих и деловых контактов с образовательными учреждениями города и области, профессиональная ориентация молодежи.

Задачи:

- создание благоприятной обстановки для реализации творческих идей юных авторов, развитие художественного вкуса и эстетического воспитания;
- выявление талантливых детей, повышение творческой активности обучающихся, занимающихся дизайном, моделированием и конструированием одежды;
- обмен опытом работы и установление творческих контактов между творческими коллективами образовательных учреждений области;
- приобретение новых знаний, умений и навыков в разных сферах прикладного творчества;
- поиск новых идей и экспериментальных технологий в области дизайна одежды;
- воспитание у детей и молодежи интереса к изучению богатейшей русской культуры и истории, развитие познавательной активности.

- сохранение уникальности системы дополнительного образования детей в развитии творческого потенциала личности ребенка.

3. Участники

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Псковской области всех типов и видов в двух возрастных категориях:

I категория – от 10 до 13 лет;

II категория – от 14 до 18 лет.

Возраст участника определяется на момент проведения заключительного этапа.

Представляемые на Конкурс проекты могут быть выполнены самостоятельно или под руководством преподавателей и мастеров. Проекты могут выполняться как отдельными лицами, так и творческими коллективами.

Руководитель не относится к участникам Конкурса.

4. Номинации Конкурса.

1. «Многонациональная Россия»

За основу коллекции можно взять как крой народного костюма, так и мотивы народных промыслов (вышивка, резьба по дереву, роспись и пр.) своего региона или любого другого региона России.

2. «Этно-стиль»

За основу коллекции можно взять культурное и историческое наследие различных народов мира.

3. «Народная стилизация»

Создание фольклорно-сценических костюмов.

4. «Головные уборы и аксессуары»

Коллекции головных уборов различных форм и силуэтов, а также образцы аксессуаров (сумки, обувь, пояса, украшения и пр.) - не менее 5 моделей, объединенных темой Конкурса.

В коллекции представляется - не менее 5 моделей. Время демонстрации коллекций (не более 5 минут - строго!).

В работах могут быть использованы любые ткани и вспомогательные материалы, придуманные и изготовленные участниками Конкурса.

Допускаются различные приемы обработки и декора.

5. Сроки и критерии оценивания.

Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку до **20 ноября 2020г.** по электронной почте org1009@pskovedu.ru (Приложение).

Конкурс состоится **17 декабря 2020 года** (город Псков).

Критерии оценивания.

Эстетические. Гармоничная взаимосвязь силуэта, форм, пропорций, декора, ритмов и акцентов. Соответствие современным тенденциям моды. Завершенность и целостность образно-стилевого решения и композиции коллекции.

Конструкторско-технологические. Посадка изделия, достойный уровень конструкции и технологии обработки. Новаторство в использовании технологических решений и материалов.

Потребительские свойства. Соответствие возрасту конкурсантов, умение приблизить творческие разработки к жизни и производству.

Концептуальные. Аналитическое и образно-ассоциативное видение современного костюма. Умение соединить современные идеи с традициями народного искусства.

PR: Умение представить свою работу и защитить ее перед жюри. Зрелищность, театральность, музыкально-художественное воплощение конкурсной работы. Убедительность презентации коллекции автором, раскрытие концепции коллекции, ее актуальности, рассказ об истории, традициях в изготовлении изделий

6. Подведение итогов и награждение

Конкурсные выступления оценивает жюри, сформированное из числа специалистов ГБОУДО ПО «ДДЮ «Радуга», квалифицированных специалистов образовательных учреждений и других специалистов в индустрии моды.

Заседание жюри носит закрытый характер. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Победитель определяется по наибольшему количеству баллов.

Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени в каждом направлении.

По решению жюри некоторые участники Конкурса могут быть отмечены специальными дипломами.

Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места.

Победители Конкурса могут быть рекомендованы для участия во всероссийских конкурсах моды.

Контактная информация 8 (8112) 29-81-51 – Семенова Майя Никодимовна, заместитель директора. 29-81-50 – Усошина Марина Германовна, заведующая сектором.

Заявки подаются на фирменном бланке учреждения

Заявка
на участие в областном конкурсе юных дизайнеров
и модельеров «Модные фантазии».

1.	Номинация	
2.	Район (город)	
3.	Наименование учреждения	
4.	Фамилия, имя, год рождения автора (авторского коллектива)	
5.	Ф.И.О. руководителя (контактный моб, телефон, электронный адрес);	
6	Краткая характеристика коллектива (кто принимал участие в создании коллекции, её изготовлении);	
7	Название коллекции (с хронометражем показа);	
8.	Необходимое техническое обеспечение	

Подпись руководителя (направляющей организации)